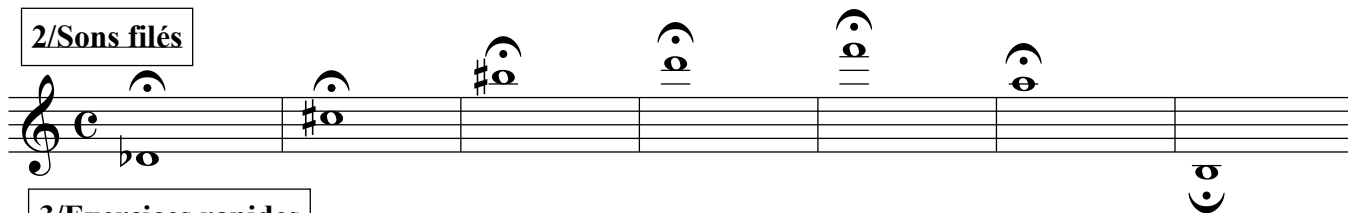


1/Nouveautés

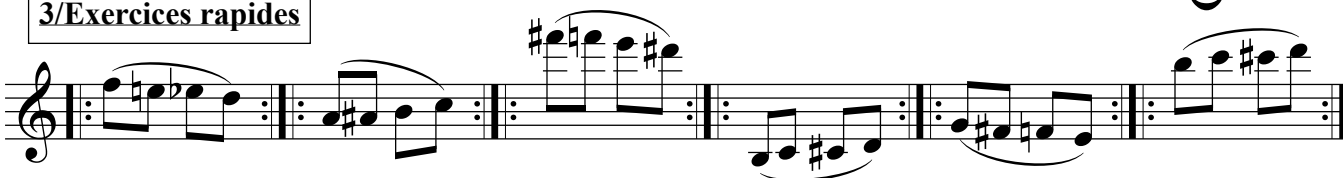
Leçon n°11

Le vibrato (suite)

2/Sons filés



3/Exercices rapides



4/Etudes

Commencer avec un tempo très lent, accélérer au fil des reprises (au moins 2)



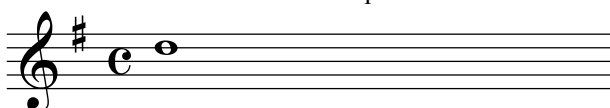
Travail du vibrato:

et non pas:



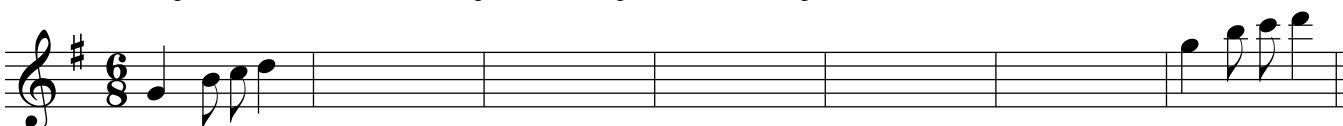
5/Transposition

Jouer le "Take the A train" en partant de:



6/Composition

Réécrire la première mesure en la transposant à chaque fois au ton supérieur:



"Air"

extrait de la suite d'orchestre n°3 en RE

J.S.BACH

7/Morceaux par ♥

Elève

Professeur

"Con te partiro"

L. Quarantotto

Elève

Professeur

-Le joueur 1 improvise en valeurs longues vibrées, le joueur 2 accompagne
-Inverser les 2 joueurs

Elève

Professeur

(en boucle, ad libitum)