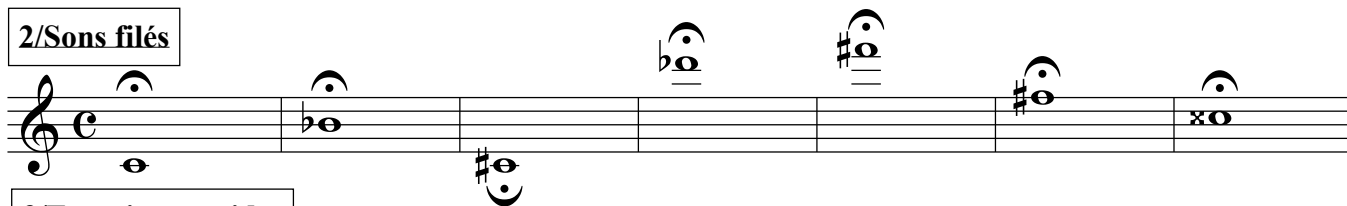


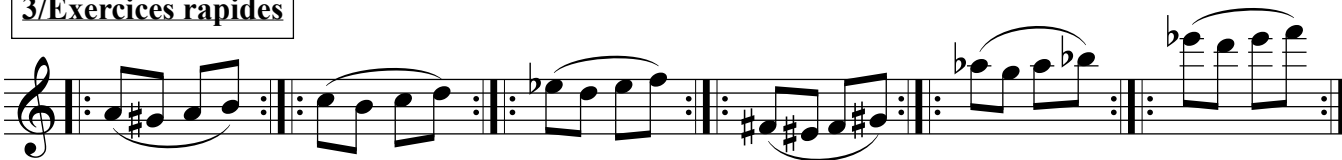
1/Nouveautés

Le vibrato (suite)

2/Sons filés



3/Exercices rapides

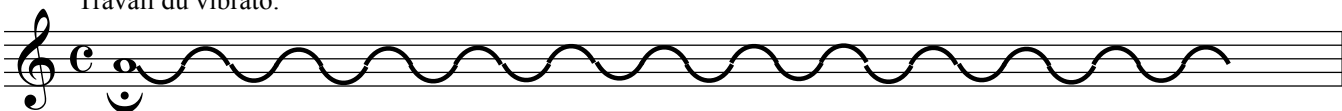


4/Etudes

Commencer avec un tempo très lent, accélérer au fil des reprises (au moins 2)

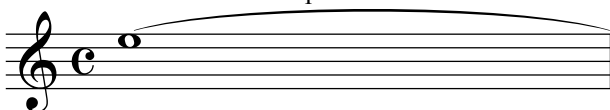


Travail du vibrato:



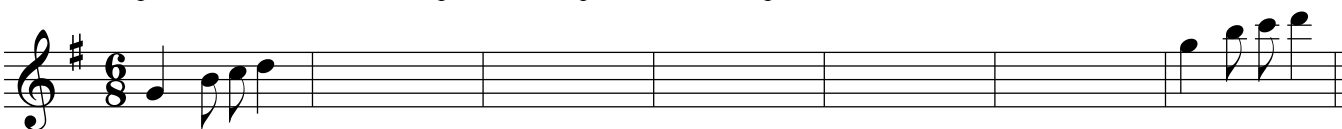
5/Transposition

Jouer l' "Air" de JS.Bach en partant de:



6/Composition

Reécrire la première mesure en la transposant à chaque fois au ton supérieur:



7/Morceaux par ♥

"What a wonderfull world"

L.Armstrong

Elève

Professeur

"Pavane pour une infante défunte"

M.Ravel

Elève

Professeur

mf

p

Cédez

mf

p

8/Improvisation

-Le joueur 1 improvise dans le style de "What a wonderfull world"
-Inverser les 2 joueurs

Eleve

Professeur