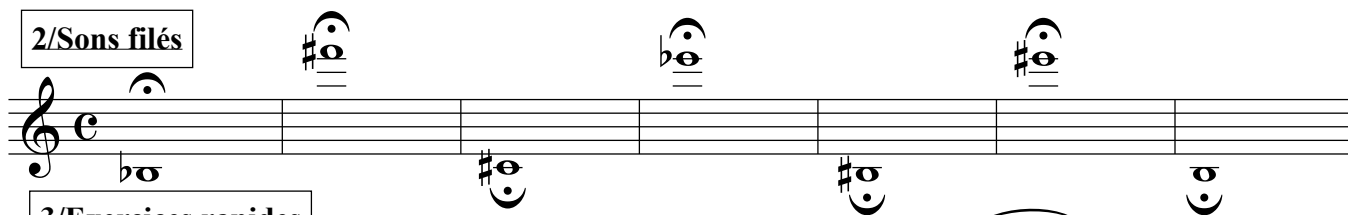


1/Nouveautés

Leçon n°17

La sicilienne

2/Sons filés



3/Exercices rapides

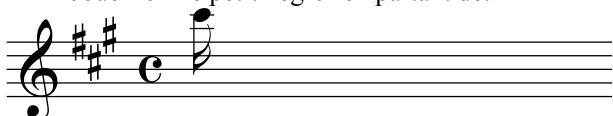


4/Etudes



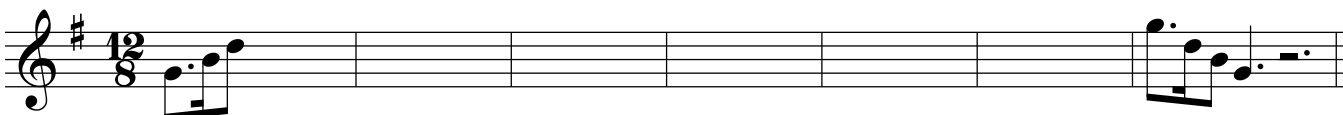
5/Transposition

Jouer le "Le petit nègre" en partant de:



6/Composition

Compléter cette mélodie en utilisant le nouveau rythme



"Sonate K331"

W.A Mozart
(1756-1791)

original pour piano, 1er mouvement

Andante

Elève

Professeur

(à la croche)

"Le printemps"

Antonio Vivaldi
(1678-1740)

(3ème mouvement, extrait des 4 saisons)

Allegro

Elève

Professeur

(à la noire pointée)

-Le joueur 1 improvise en utilisant la sicilienne
-Inverser les 2 joueurs

Professeur