

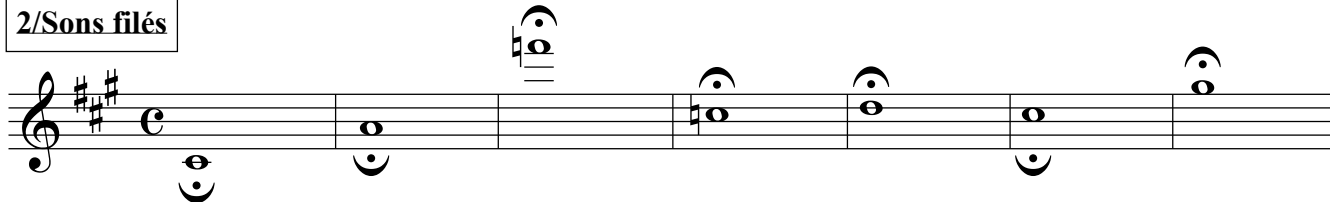
Leçon n°3

1/Nouveautés

Le contretemps



2/Sons filés



3/Exercices rapides



4/Etudes

Gamme de LA majeur



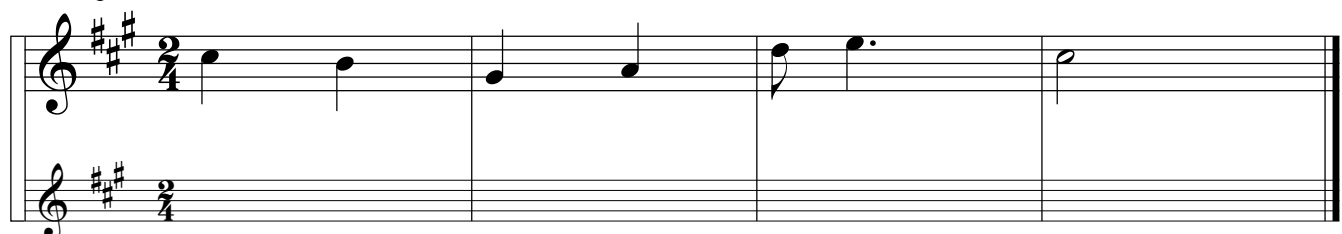
5/Transposition

Jouer "Nobody know's" en partant de:



6/Composition

Compléter la mélodie suivante "à la tierce":



"Symphonie n°3 "héroïque"

Ludwig van Beethoven

(Final)

Elève

Professeur

p

p

f

f

"The girl from Ipanema"

Antonio Carlos Jobim

Elève

Professeur

f

8/Improvisation

Utiliser les contretemps pour le style "Reggae"

Eleve

Professeur

f